

一、注音國字

1. 「冷」冷作響：ㄌㄨㄥˇ
2. 人才「濟濟」：ㄐㄧˋ
3. 洗「滌」人心：ㄉㄨㄛˋ
4. 羞「赧」慚愧：ㄋㄢˇ
5. 法家「拂」士：ㄈㄨˋ
6. 眼睛「瞟」到：ㄆㄧㄠˇ
7. 冒天下之大不「韙」：ㄨㄟˋ
8. 人才「濟濟」：ㄐㄧˋ ㄐㄧˋ
9. 「捱」人笑罵：ㄞˋ
10. 吳朝「請」集：ㄐㄩㄥˋ
11. 鳩佔「く口せ」巢：ㄉㄨㄛ
12. 一「ㄅㄨ」可幾：ㄅㄨ
13. 鳶飛「ㄅㄨ」天：ㄅㄨ
14. 急「ㄅㄨ」甚箭：ㄅㄨ
15. 伺機「ㄅㄨ」取：ㄅㄨ
16. 「ㄅㄨ」美古人：ㄅㄨ
17. 「ㄅㄨ」字僧樓：ㄅㄨ
18. 「ㄅㄨ」奪公權：ㄅㄨ
19. 胼手「ㄅㄨ」足：ㄅㄨ
20. 一「ㄅㄨ」不通：ㄅㄨ
21. ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ
22. ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ
23. 備受ㄅㄨ目：ㄅㄨ
24. ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ ㄅㄨ
25. 殘ㄅㄨ：ㄅㄨ
26. 弄ㄅㄨ之喜：ㄅㄨ
27. ㄅㄨ頭鼠目：ㄅㄨ
28. 喜ㄅㄨ：ㄅㄨ
29. 「ㄅㄨ」利：ㄅㄨ
30. ㄅㄨ視：ㄅㄨ
31. 不ㄅㄨ允允多讓：ㄅㄨ
32. 金ㄅㄨ輝煌：ㄅㄨ
33. 城ㄅㄨ允允廟：ㄅㄨ
34. 不「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
35. 23. 如願以ㄅㄨ允允：ㄅㄨ
36. ㄅㄨ目以待：ㄅㄨ
37. ㄅㄨ寵而驕：ㄅㄨ
38. 三顧茅ㄅㄨ允允：ㄅㄨ
39. 顏色ㄅㄨ允允允允：ㄅㄨ
40. 聲音ㄅㄨ允允允允：ㄅㄨ
41. ㄅㄨ允允允允一腳：ㄅㄨ
42. ㄅㄨ允允允允不安：ㄅㄨ
43. 「ㄅㄨ」飛戾天：ㄅㄨ
44. ㄅㄨ允允戲水：ㄅㄨ
45. 遮風ㄅㄨ允允雨：ㄅㄨ
46. 天ㄅㄨ允允之音：ㄅㄨ
47. 「ㄅㄨ」風光：ㄅㄨ ㄅㄨ
48. 「ㄅㄨ」聞：ㄅㄨ
49. 「ㄅㄨ」紫嫣紅：ㄅㄨ
50. 聲名顯ㄅㄨ允允：ㄅㄨ
51. 出口泥而不染：ㄅㄨ
52. 一柱「ㄅㄨ」天：ㄅㄨ
53. 風馳電ㄅㄨ允允：ㄅㄨ
54. 擲揄：ㄅㄨ ㄅㄨ
55. 覬覦：ㄅㄨ ㄅㄨ
56. 不藥而「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
57. 瑕不掩「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
58. 傷疤結「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
59. 和尚「ㄅㄨ」：ㄅㄨ ㄅㄨ
60. 「ㄅㄨ」田：ㄅㄨ
61. 「ㄅㄨ」民百姓：ㄅㄨ
62. 打赤「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
63. 「ㄅㄨ」銷：ㄅㄨ
64. 「ㄅㄨ」「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
65. 霧「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
66. 告別ㄅㄨ允允：ㄅㄨ
67. 天崩地「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
68. 「ㄅㄨ」在桌上：ㄅㄨ
69. 「ㄅㄨ」時不候：ㄅㄨ
70. 「ㄅㄨ」責：ㄅㄨ
71. 李「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
72. 歷史「ㄅㄨ」久：ㄅㄨ
73. 萬兜「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
74. 地質探「ㄅㄨ」：ㄅㄨ
75. 再三「ㄅㄨ」酌：ㄅㄨ
76. 「ㄅㄨ」茶步驟：ㄅㄨ
77. 「ㄅㄨ」然於胸：ㄅㄨ

78. 演技精「湛」：ㄓㄠˋ
79. 不「巧巧」回首：堪
80. 「彳亍」悵不已：惆
81. 英雄氣「《丐》」：概
82. 當頭棒「喝」：ㄏㄜˋ
83. 「應」接不暇：一ㄥˋ
84. 叱「出丫」風雲：吒
85. 纏綿「悱」惻：ㄈㄟˋ
86. 風格「綺」麗：ㄑㄩˋ
87. 令人嘆「惋」：ㄨㄢˋ
88. 鉅細「靡」遺：ㄇㄧˋ
89. 「倖」存者：ㄒㄩㄥˋ
90. 生活「靡」爛：ㄇㄧˋ
91. 壓「一」悲傷：抑
92. 「繃」著臉：ㄅㄨㄥˋ
93. 瓦「力一」堆：礫
94. 當眾「剖」白：ㄆㄨㄟˋ
95. 嚴重「創」傷：ㄑㄩㄢˋ
96. 不幸「罹」難：ㄌㄨㄟˋ
97. 神「荼」：ㄊㄨˊ
98. 鬱「壘」：ㄨㄟˋ
99. 「乂弓」聯：輓
100. 哀「悼」死者：ㄉㄠˋ

二、國學常識

1. 「至聖」：孔子。
2. 「亞聖」：孟子、
3. 「駢文」又稱作：四六文
4. 「四大韻文」：漢賦、唐詩、宋詞、元曲
5. 孟子：提倡性善論、主張民貴君輕
6. 如何分辨對聯的上聯和下聯？
上聯尾字仄聲(張貼於大門右側)、
下聯尾字平聲(張貼於大門左側)。
7. 古代一夜分五更：戌亥子丑寅
8. 天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。
9. 地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。
10. 古代以天干地支紀年：如：甲子年的下一年是乙丑年，

再下一年是丙寅年，以此類推。

11. 天干地支輪替，六十年一甲子。
12. 四書：《大學》《中庸》《論語》《孟子》
13. 我國第一部研究甲骨文的專著：《鐵雲藏龜》。
14. 《鐵雲藏龜》的作者：劉鶚。
15. 晚清譴責貪官酷吏的小說：《老殘遊記》。
16. 《老殘遊記》的作者：劉鶚。
17. 清代諷刺科舉考試的小說：《儒林外史》。
18. 《儒林外史》的作者：吳敬梓。
19. 明代四大奇書：三國演義、西遊記、水滸傳、金瓶梅
20. 《三國演義》作者：羅貫中。
21. 《西遊記》作者：吳承恩
22. 《水滸傳》作者：施耐庵
23. 「雁行失序」：輓兄弟逝世
24. 「風木之思」：輓父母逝世
25. 「杏林」：醫界。
26. 「杏壇」：教育界。
27. 對聯產生之前，古人在門上「桃符」以驅鬼鎮邪。
28. 古代桃符上畫的兩位神將是：神荼、鬱壘。
29. 相傳我國第一副文字書寫的對聯始於：五代後蜀國君孟昶。
30. 哀悼死者的對聯叫做：輓聯。
31. 新年春節所用的對聯叫做：春聯。
32. 婚嫁、壽慶、新居等所用的對聯叫做：賀聯。
33. 宅第、亭閣、寺廟等所用的對聯叫做：楹聯。
(因為多半貼在楹柱之上)
34. 各行各業所用的對聯叫做：行業聯。
35. 「福壽全歸」：哀輓題辭
36. 「功在杏壇」：教育界題辭
37. 「妙手回春」：醫界題辭
38. 「業紹陶朱」：商界題辭
39. 「洛陽紙貴」：作家題辭
40. 「名山事業」：慶賀書店開業題辭。