臺北市木柵國民中學 108 學年度 8 年級彈性學習閱讀寫作課程計畫

教科書版本:___自編___,編撰教師:_國文領域8年級任課教師__

學習目標

- (一)認增進學生聽、說、讀、寫等基本能力。
- (二)使學生認識不同的修辭技巧,不同的文體寫作方法,增進欣賞、寫作的能力。
- (三)培養學生廣泛文本撰寫的興趣、習慣與能力。

第1學期各單元內涵

週	實施期間	單元	單元	能力	重大	節	評量	備
次		活動主題	學習目標	指標	議題	數	方法	註
2	08/30 09/02-09/06	作文訓練-大家來 找碴①	1. 透過照片比較,示 範寫作,讓同學模 擬句型。 2. 運用所寫出的句子 延伸加長唯一篇小 短文。	5-4-2-1 能具體 陳述個人對表 一個人對表 一個人對表 一個一個 一個一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	生命	2	口 頭回 答 作 業 紙 筆 八 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	
3	09/09-09/13	文本撰寫《手斧男孩》—導讀	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	5-4-3-5 能欣赏作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、懷顯關懷。	品格、生涯、生命	2	口頭回答 討論 作操作 紙筆測驗	
5	09/23-09/27 09/30-10/04	文本撰寫《手斧男孩》—初階學習單	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	5-4-3-5 能欣 作品的寫作風 格、修辭技巧及 特色。 5-4-5-1 能體會 出作品中對周 遭人、事、物 尊重顯關懷。	品格、生 涯、生命	2	口頭回答 討論 作業 紙筆測驗	
7	10/07-10/11	文本撰寫《手斧男孩》—中階學習單	 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 培養語文素養判斷 組織的能力。 	5-4-3-5 能欣賞 作品的寫作風 格、修辭技巧及 特色。	品格、生 涯、生命	2	口頭回答 討論 作業	

週	實施期間	單元	單元	能力	重大	節	評量	備
次		活動主題	學習目標	指標	議題	數	方法	註
8	10/14-10/18			5-4-5-1 能體會 出作品中對周 遭人、事、物的 尊重與關懷。			紙筆測驗	
9		文本撰寫《手斧男 孩》—高階學習單	 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 培養語文素養判斷 組織的能力。 	5-4-3-5 能欣賞 作品的寫作風 格、修辭技巧及 特色。 5-4-5-1 能體會	品格、生	2	口頭 答	
10	10/28-11/01			出作品中對周 遭人、事、物的 尊重與關懷。	涯、生命			
11	11/04-11/08	作文訓練—擴寫練 習	請同學試著運用修辭,寫出一則生活經驗。	5-4-2-1 能具體 陳述個人對文 章的思維,表達 不同意見。 6-4-4-3 能依據			口頭回答 計論 作業 操作 紙筆測驗	
12	11/11-11/15			寫作步驟,精確 的表達自己的 思想,並提出佐 證或辯駁。	生命	2		
13		作文訓練—縮寫訓 練	給予同學長文,濃縮寫 出文章精采大意。	5-4-2-1 能具體 陳述個人對文 章的思維,表達			口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
14	11/25-11/29			平的心維, 衣廷 不同意見。 6-4-4-3 能依據	.1		**72.2	
15	12/02-12/06			寫作步驟,精確 的表達自己的	生命	2		
16	12/09-12/13			思想,並提出佐證或辯駁。				
17	12/16-12/20	作文訓練一圖表判讀	解讀所提供的圖表,闡 釋其意義。	5-4-2-1 能具體 陳述個人對文 章的思維,表達 不同意見。	生命	2	口頭回答 計論 作業 操作 無筆測驗	

週次	實施期間	單元 活動主題	單元 學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
18	12/23-12/27	TO 31) I PO	子 目 口 1 亦	6-4-4-3 能依據 寫作步驟,精確 的表達自己的 思想,並提出佐 證或辯駁。	***************************************	***	NA	21
19	12/30-01/03	作文訓練一大家來	1. 透過照片比較,示範 寫作,讓同學模擬句型。 2. 運用所寫出的句子延 伸加長唯一篇小短文。	章的思維,表達不同意見。			口頭回答、 業 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無	
20	01/06-01/10			6-4-4-3 能依據 寫作步驟,精確 的表達自己的 思想,並提出佐 證或辯駁。	生命	2		
21	01/13-01/17	作文訓練—擴寫練習	請同學試著運用修辭,寫出一則生活經驗。	5-4-2-1 能具體 陳述個人對表 中國思想 中國 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年	生命	1	口頭回答計論業作操作無筆測驗	
22	01/20	結業式						

第2學期各單元內涵

週	實施期間	單元	單元	能力	重大	節	評量	備
次		活動主題	學習目標	指標	議題	數	方法	註
1	02/11-02/14	媒體識讀—發現美	1. 以《發現外國人最喜 愛的台灣特色》影片 引導學生觀察台灣	格、修辭技巧及 特色。		答、意作業	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
2	02/17-02/21	麗台灣	不同面向的美。 2. 透過討論,訓練觀察 力、表述能力。	5-4-5-1 能體會 出作品中對周 遭人、事、物的 尊重與關懷。	生命、環境			

週	實施期間	單元	單元	能力	重大	節	評量	備
次		活動主題	學習目標	指標	議題	數	方法	註
3	02/24-02/28	文本撰寫《超越自己》—導讀	 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 培養語文素養判斷 組織的能力。 	作品的寫作風	品格、生 涯、生命	2	口頭回答、 作業紙筆測 驗	
5	03/09-03/13	文本撰寫《超越自己》—初階學習單	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	5-4-3-5 能欣 作品的寫作 格、修辭技巧 特色。 5-4-5-1 能體會 出作品中對周 遭人、事、物的	品格、生 涯、生命	2	口頭回答、背景、作業、無事別	
7	03/23-03/27	文本撰寫《超越自己》—中階學習單	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	尊重與關懷。 5-4-3-5能欣 作品的辭技巧 格、修辭技巧 特色。 5-4-5-1能體會 出作品中對周	品格、生 涯、生命	2	口頭回答 、	
9	04/06-04/10	文本撰寫《超越自己》—高階學習單	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	遭人、事、物的 尊重與關懷。 5-4-3-5能欣賞 作品的寫作風	品格、生	2	口頭回答、業紙 (作)、 (作)、 (集)	
10	04/13-04/17			出作品中對周 遭人、事、物的 尊重與關懷。	涯、生命	1		
11	04/20-04/24	文本撰寫《解憂雜 貨店》—導讀	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	作品的寫作風	品格、生 涯、生命	2	口頭回答、 作業、 集作、 紙筆測	
12				遭人、事、物的 尊重與關懷。				

週	實施期間	單元	單元	能力	重大	節	評量	備
次		活動主題	學習目標	指標	議題	數	方法	註
13	05/04-05/08	文本撰寫《解憂雜 貨店》—導讀(2)	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	5-4-3-5 能欣赏 作品的寫作 格、修辭技巧 特色。 5-4-5-1 能體會 出作品中對周 遭人、事、物 尊重與關懷。	品格、生涯、生命	2	口頭回 答、 作、紙筆測 驗	
15 16	05/18-05/22 05/25-05/29	文本撰寫《解憂雜貨店》—初階學習單	3. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。4. 培養語文素養判斷 組織的能力。	5-4-3-5 能欣 作品的解技巧 格、修。 5-4-5-1 能體 出作品中對周 遭人、專關懷。	品格、生涯、生命	2	口頭回 答、業、 作、 紙 業 入 職 入	
17	06/01-06/05 06/08-06/12	文本撰寫《解憂雜貨店》—中階學習單	 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 培養語文素養判斷 組織的能力。 	5-4-3-5 能欣 作品的寫作 格、修辭技巧及 特色。 5-4-5-1 能體會 出作品中對周 遭人、事 尊重與關懷。	品格、生 涯、生命	2	口頭回 答、業、 作、紙 筆測 驗	
19	06/15-06/19	文本撰寫《解憂雜 貨店》一高階學習 單	1. 培養文本撰寫長篇 文章的能力。 2. 培養語文素養判斷 組織的能力。	作品的寫作風	品格、生涯、生命	2	口頭回答 、 作、紙筆測	
20				遭人、事、物的 尊重與關懷。				
21	06/29-06/30	復習評量(第三次 段考) 結業式				1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	