

一、注音國字

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| 1 大快朵「一ノ」：頤             | 2 「一ノ」笑大方：貽    |
| 3 「口」泥：淤                | 4 不「口ノ」不枝：蔓    |
| 5 雀「躍」：口せゝ              | 6 拔「擢」人才：出メテノ  |
| 7 「鮮」為人知：丁一ノゝ8 暮「所」沉沉：靄 |                |
| 9 驚鴻一「瞥」：夕一せ            | 10 「口口せノ」取：攫   |
| 11 「口ノ」時不候：逾            | 12 「嫵」媚：メゝ     |
| 13 「尸メノ」發：煥             | 14 「雋」永：口口ノゝ   |
| 15 氣勢萬「鈞」：口口ノ           | 16 「夕メノ」玉：璞    |
| 17 「ノ一ゝ」下：陞             | 18 立「出メ」之：誅    |
| 19 「口ノ」論：輿              | 20 羽「くせノ」不整：翮  |
| 21 喧「丁一么」：囂             | 22 「口口ゝ」理力爭：據  |
| 23 「ろメノ」纖合度：穠           | 24 紅「く口ノ」：麴    |
| 25 天上星「宿」：丁一又ゝ          | 26 「倭」大：口メテゝ   |
| 27 罰「緩」：尸メノ             | 28 一語成「讖」：イノゝ  |
| 29 「イ」梟：鴟               | 30 動「出セノ」得咎：輒  |
| 31 「撇」下不管：夕一せ           | 32 「尸ゝ」號靖節：諡   |
| 33 窮鄉「夕一ゝ」壤：僻           | 34 「臃」腫：口ノ     |
| 35 不「口メ」使用：敷            | 36 天「出メ」地滅：誅   |
| 37 捉襟見「肘」：出又ゝ           | 38 「屬」之廷尉：出メゝ  |
| 39 「尸ゝ」意：恣              | 40 潔「癖」：夕一ゝ    |
| 41 「ろ一ゝ」稱：睚             | 42 山黃「出」花：梔    |
| 43 步「力口ゝ」匆忙：履           | 44 「尸メゝ」民：庶    |
| 45 直「尸メ」胸臆：抒            | 46 震「懾」敵人：出セノ  |
| 47 心肌「くノゝ」塞：梗           | 48 美名遠「播」：ノテゝ  |
| 49 共襄「尸ノゝ」舉：盛           | 50 「丁一せゝ」瀆神明：褻 |

二、國學常識

|                                                            |
|------------------------------------------------------------|
| 1、《史記》作者：司馬遷                                               |
| 2、《史記》：正史之祖。                                               |
| 3、《史記》：紀傳體之祖。                                              |
| 4、《史記》：通史之祖。                                               |
| 5、「四史」：哪四本書？作者是誰？<br>《史記》：司馬遷。                             |
| 《漢書》：班固。                                                   |
| 《後漢書》：范曄。                                                  |
| 《三國志》：陳壽。                                                  |
| 6、周敦頤，人稱「濂溪先生」，是宋代的理學之祖<br>歐陽脩，號「六一居士」，為唐宋古文八大家            |
| 7、《世說新語》編者：劉義慶，<br>是一部志人小說，<br>短篇文言筆記小說。                   |
| 《世說新語》排列的方式：由褒至貶                                           |
| 8、「古詩」盛行於漢魏六朝                                              |
| 9、古詩：字數、句數、平仄、<br>對仗皆不拘，可換韻。                               |
| 10、古詩：多五言，亦有雜言。                                            |
| 11、古詩代表作：古詩十九首。                                            |
| 12、古詩十九首的時代：東漢末年。<br>古詩十九首最早收錄於《昭明文選》<br>古詩十九首的詩名：取每首詩的第一句 |

三、四大句型

|                                         |
|-----------------------------------------|
| 1、敘事句：主語＋述語＋賓語。<br>例如：故人具雞黍。            |
| 2、有無句：主語＋述語（限「有」或「無」）＋賓語。<br>例如：宅邊有五柳樹。 |
| 3、判斷句：主語＋繫詞＋斷語。<br>例如：人非聖賢。             |
| 4、表態句：主語＋表語。例：環堵蕭然。                     |

#### 四、關於詞性的解說：

**名詞**：表示人、事、時、地、物名稱的詞。例如：門、銀河、河漢、筆、會議、定理。

**動詞**：表示人、物的動作、行為或存在、發展、屬性的詞。例如：聽、聞、擢、喜歡。

**形容詞**：表示人或事物形狀、性質或狀態的詞，用來修飾名詞、代詞。例如：高、低。

**副詞**：表示程度、範圍、時間、頻率、語氣，用來修飾動詞、形容詞。例如：很、極。

**數量詞**：表示數量稱為數詞，表示人、事、物單位的詞稱為量詞。例如：一頭牛。

**代詞**：用來指示、稱代人、事、物以及它們性質、狀態或動作的詞。可分為三類：人稱代詞（你、我、他）、指示代詞（這、那）、疑問代詞（什麼、誰、哪裡）

#### 五、「敬詞」的補充

**令尊**（稱對方的父親）、

令堂（稱對方的母親）、

令媛（稱對方的女兒）、

令郎（稱對方的兒子）。

**尊** 尊夫人（稱對方的妻子）、

尊姓大名。（問對方的姓名）

**貴** 貴庚（問對方的年齡）、

貴姓（問對方的姓氏）、

貴校（稱對方的學校）、

貴公館（稱對方的住處）。

**賢** 賢喬梓（稱對方父子）、

賢昆仲、賢昆玉（稱對方兄弟）、

賢伉儷（稱對方夫婦）。

**高** 高見（稱對方的見解）、

高就（稱對方離開原來的職位就任

較高的職位，或他人有好的

職位、工作）。

#### 六、「謙詞」的補充

**家** 稱自己的長輩和年長的平輩，

如：家父、家母、家兄。

**舍** 自稱年紀小於自己的平輩

或晚輩，如：舍弟、舍姪。

**敝** 敝人（稱自己）、

敝校（稱自己的學校）、

敝業師（稱自己的老師）。

**拙** 拙見（稱自己的見解）、

拙著（稱自己的作品）、

拙荊（稱自己的妻子）。

**小** 小犬（稱自己的兒子）、

小女（稱自己的女兒）、

小店（稱自己的店）。

**薄** 些許薄禮（稱自己送的禮物），

敬請笑納、

看在我的薄面（稱自己的情面）

上，原諒他這一次。