

臺北市立木柵國民中學 108 學年度第一學期七年級社會領域補考題庫【歷史科】

1. (A)原住民平埔族祭祀的對象除了日、月、星辰、河川之外，也祭拜動物與祖先的靈魂。從平埔族這一行為可知其宗教信仰的特色為何？ (A)相信萬物皆有神靈 (B)崇拜萬善爺的慈悲 (C)彰顯義民爺的英勇 (D)重視修煉成仙法術。
2. (B)清朝末年，沈葆楨奉命來臺處理日軍侵臺事宜，並積極在臺灣從事建設。下列何者是當時他的作為？ (A)完成八堡圳與瑠公圳，提高農業生產量 (B)修建多座西式炮臺，增強臺灣海防力量 (C)加開通商口岸，便利臺灣茶葉與樟腦出口 (D)規畫及興修縱貫鐵路，加強南北交通聯繫。
3. (B)小如與同學聊天時發現同一個字或詞會有不同的讀法，例如「筷子」在福佬（閩南）話可念成「ㄉㄨㄣˊ」或「ㄉㄨㄣˋ」等，客家話的其中一種則念成「ㄘㄨㄣˋ」。上述多種讀音並存的現象，與下列何者的發展最有關係？ (A)清朝後期設立廣方言館 (B)清朝渡海來臺人口眾多 (C)民國初年推行新文化運動 (D)政府設立文化建設委員會。
4. (D)清朝末年，朝廷為了越南問題與某一國家爆發激烈戰鬥，戰火延燒至基隆、淡水、澎湖等地，此場戰爭對臺灣的主要影響為何？ (A)簽約割讓，臺灣成為殖民地 (B)興建億載金城，強化臺灣防衛 (C)增設噶瑪蘭廳，拓墾臺灣東部 (D)改建為省，提升臺灣行政層級。
5. (D)老師向同學介紹早期臺灣漢人政權的文教措施，他最適合運用下列哪一項資料做說明？ (A)平埔族語編寫成的契約 (B)東印度公司的工作日誌 (C)「公學校」的招生說明 (D)籌設第一座孔廟的奏議。
6. (B)清廷治臺初期，藍鼎元曾向朝廷上書：讓人民都能組織家庭，那麼民間就不會發生這麼多的械鬥與民變事件。這是針對清政府哪一項措施提出的建議？ (A)清理田賦政令 (B)攜眷渡臺禁令 (C)畫界封山政策 (D)對原住民採放任政策。
7. (A)臺灣的開發是由南而北，但清領時代後期已有北勝於南的傾向，這種情勢的轉變，主要與哪一項作物的增產及其外銷有關？ (A)茶葉 (B)樟腦 (C)蔗糖 (D)稻米。
8. (D)清朝統治時期，臺灣興築許多大規模的水圳，如：鳳山曹公圳、彰化八堡圳、臺北瑠公圳等。當時修築水圳的主要原因為何？ (A)地層下陷嚴重，舊有河川枯竭 (B)土地不當開發，水源遭受汙染 (C)工業用水不足，提供穩定水源 (D)擴大灌溉面積，增加農業產量。
9. (D)民國 79 年，中研院在臺北縣八里鄉（今新北市八里區）汙水處理廠預定地上，發掘出先民使用過的陶罐、鐵刀，和骨製的矛與魚鉤等器具。由這些出土文物，可看出此一文化遺址應屬於哪一時代？ (A)舊石器時代 (B)新石器時代早期 (C)新石器時代晚期 (D)金屬器時代。
10. (C)清末沈葆楨來臺加強海防、增設炮臺、修築通往後山的道路、開放對臺移民，加速了臺灣的墾殖與發展。促使沈葆楨積極對臺建設的直接原因為何？ (A)漢人與原住民發生衝突 (B)地方械鬥在臺日益嚴重 (C)日本出兵侵犯臺灣 (D)法國企圖進占臺灣。
11. (B)臺灣有句俗諺：「一個某（妻），恰贏三個天公祖。」這是說娶到一個老婆更勝過供奉三尊神明。這句諺語反映出當時男女人口比例嚴重失衡的狀況，很多男人成為生活不安定的「羅漢腳」。請問：這種情形應是臺灣史上哪一個時期的社會現象？ (A)鄭氏治臺時期 (B)清領時代前期 (C)清領時代後期 (D)日本殖民統治時期
12. (C)臺灣是 17 世紀漢人、日本人、荷蘭人、西班牙人等在東亞地區進行貿易的重要據點。當時臺灣會扮演這種角色的原因，主要是具備了下列哪一項優越的地理條件？ (A)地形 (B)氣候 (C)位置 (D)人口。
13. (D)烏來鄉位於臺北縣南端（已改制為新北市烏來區），境內山高谷深，當地原住民族多為泰雅族人，因而設有烏來泰雅民族博物館，展覽該族相關的文物風俗。相傳三百多年前，該族族人狩獵至此，發現南勢溪冒出熱水與輕煙，齊呼「uraikirofu」，意為冒煙的熱水，這就是烏來地名的由來。近年因泡湯文化盛行，各式溫泉旅館在此林立，但有業者以低價向鄉公所承租河川地，後來卻未依照申請目的使用，反而違規建造溫泉飯店，經偵查後發現有圖利之嫌，相關單位人員已將違法者依法起訴。文中所述該族相關的文物風俗，最有可能包含下列何者？ (A)公廨內的祀壺信仰 (B)慶祝豐收的飛魚祭 (C)祭祀矮靈的慶典活動 (D)象徵成年的紋面習俗。
14. (C)17 世紀，鄭成功、鄭經父子先後來到臺灣，建立政權。當時他們除實施墾殖外，亦採行下列何種方法維持財政？ (A)實施公有共享制度 (B)與原住民交換貨物 (C)對外拓展海上貿易 (D)引進西方開礦技術。
15. (D)「新港文書」是研究臺灣歷史發展的重要文獻，這批文獻的書寫文字曾在今臺南附近流傳一百多年。這種文字的起源為何？ (A)是原住民參酌漢字改編創設而成的文字 (B)是日人為了教育原住民所簡化使用的文字 (C)是漢人來臺灣後融合土著方言所形成的文字 (D)是荷人用羅馬字母拼寫原住民語言而成的文字。