

臺北市木柵國民中學 108 學年度七年級藝術領域 視覺藝術課程計畫

編撰教師：杜蕙如

領域/科目			<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)	
實施年級			<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級	
教材版本			<input type="checkbox"/> 選用教科書： <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	
核心素養 或 課程目標			藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通的能力。 藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。	
學習 重點	學習 表現		視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	
	學習 內容		視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	
學習進度週次/ 節數			單元主題	單元內容
學	週	日期		

期	次			
第 1 學 期	1	08/26- 08/30	第一課 探索視覺旅程	能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。
	2	09/02- 09/06		能認識視覺藝術的形式要素。
	3	09/09- 09/13		能理解美感形式原理的視覺呈現。
	4	09/16- 09/20		能應用視覺形式要素與美感原理表達創意構思。
	5	09/23- 09/27	第二課 畫出我的日常	能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。
	6	09/30- 10/04		能使用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用明暗、筆法、透視等表現技法，畫出立體感和透視感。
	7	10/07- 10/11		能體驗藝術作品的各種構圖方法，並能了解使用構成要素和造形表現所表達的情感與想法。
	8	10/14- 10/18		能應用藝術知能，創作有趣的作品，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。素描習作。
	9	10/21- 10/25	木柵找茶趣 (校本位課程) 茶末動畫	木柵在地茶藝文化之探索，從茶末中接觸茶之色香味，進而運用成藝術展現。
	10	10/28- 11/01		運用素描概念操作茶末沙畫。
	11	11/04- 11/08		創作茶末動畫。 能使用多元媒材與技法，表現個人或社會的觀點。
	12	11/11- 11/15		
	13	11/18- 11/22	第三課 色彩百變 Show	能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理。 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。
	14	11/25- 11/29		能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。
	15	12/02- 12/06		能應用色彩調配及水彩技法，稅彩繪畫靜物習作。
	16	12/09- 12/13		

	17	12/16- 12/20		
	18	12/23- 12/27	第四課 漫遊「藝」境	能透過多元藝文活動的參與，關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。 能體驗藝術作品，理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。
	19	12/30- 01/03		能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品，並評述作品意涵與特質。
	20	01/06- 01/10		能使用多元媒材與技法，以繪圖與文字表達所觀察到的作品情感與思想。
	21	01/13- 01/17		期末總檢討 複習藝術鑑賞與理論
	22	01/20	結業式	
第 2 學 期	1	02/10- 02/14	第一課 平面造形	能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感，以拓展多元視野。
	2	02/17- 02/21		能使用自然物與人造物的形式原理進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。
	3	02/24- 02/28		能應用設計思考平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。
	4	03/02- 03/06		能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法。
	5	03/09- 03/13	木柵找茶趣 (校本位課程) LOGO 設計	LOGO的意義與企業標章設計之探索。
	6	03/16- 03/20		木柵茶與標章之精神探究。
	7	03/23- 03/27		木柵茶LOGO設計
	8	03/30- 04/03		
	9	04/06- 04/10	第二課 造形萬花筒	能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。
	10	04/13- 04/17		能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。
	11	04/20- 04/24		能應用設計思考操作線材、面材、塊材等材料，因應生活情境表達個人觀點。
	12	04/27- 05/01		能透過立體造形創作，表達對生活的理解，展現環境美感。

	13	05/04-05/08		
	14	05/11-05/15	第三課 藝術臺灣	能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，培養對在地文化的重視。
	15	05/18-05/22		能應用設計思考及藝術知能，使用多元媒材和造形表現，呈現個人的創作思維與生活美感。
	16	05/25-05/29		
	17	06/01-06/05	第四課 街頭秀藝術	能理解街道藝術的魅力，並接受其多元觀點。 能透過參觀無牆美術館，理解藝術的功能與價值，培養對在地藝文環境的關注態度。
	18	06/08-06/12		能使用構成要素與形式原理解街道藝術與街頭藝人的創意，並表達想法。
	19	06/15-06/19		能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，表達對生活環境和社會文化的理解與關懷。
	20	06/22-06/26	期末總檢討	複習藝術鑑賞與理論
	21	06/29-06/30	結業式	
議題融入			環境 兩性 生涯	
評量方式			1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量 6. 教師評量 7. 學生互評 8. 實作評量 9. 學習單評量 10. 觀察評量	
教學設施 設備需求			電腦、教學簡報、投影設備、影音音響設備、著色工具、直笛、鋼琴、吉他、行動裝置、地板教室、輔助教材、影片、水彩顏料、鉛筆、紙張及調色工具、日常小物、單槍投影機及相關教學媒體、教室、教科書、圖片、影音資料、樂器、及相關教學媒體。	
師資來源			校內師資	<input type="checkbox"/> 跨領域/科目協同教學
備註				

