

# 臺北市木柵國民中學 108 學年度 8 年級國文領域國文課程計畫

教科書版本：翰林，編撰教師：國文領域全體教師

## 一、本學年學習目標

- (一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
- (二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- (三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。
- (四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

## 二、第 1 學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
1	08/26-08/30	第一課田園之秋選	1. 藉由西北兩的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3. 培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 學習單 4. 紙筆測驗	
2	09/02-09/06	一、第一課田園之秋選(2) 二、作文(2)	1. 藉由西北兩的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。 3. 了解日記的寫作重點，以及本文中所使用的譬喻法。 4. 書寫內容豐富、言之有物的日記。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4	1. 寫作評量 2. 學習單	
3	09/09-09/13	第二課古詩選(1)	1. 認識古詩的性質與特色。 2. 學習疊字的運用方法，並指出兩首	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
			<p>詩使用的疊字。</p> <p>3. 學習藉事抒懷的表達方式。</p> <p>4. 培養欣賞古典詩歌的興趣。</p>	<p>4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>			5. 作業評量	
4	09/16-09/20	第二課 古詩選 (2)	<p>1. 認識白居易的生平與文學成就。</p> <p>2. 認識諷諭詩託物寄意的旨趣。</p> <p>3. 培養欣賞古典詩歌的興趣。</p> <p>4. 體會親情的可貴並知所回報。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>	4	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 課文吟唱</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作業評量</p>	
5	09/23-09/27	第三課 飛魚	<p>1. 認識廖鴻基及其散文特色。</p> <p>2. 認識飛魚及其象徵的涵義。</p> <p>3. 能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。</p> <p>4. 體會阿美族的傳統文化與精神。</p> <p>5. 培養探索海洋、</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【海洋教育】</p>	4	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 同儕互評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 寫作評量</p>	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註	
			親近自然的興趣。	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。					
6	09/30-10/04	第四課 賣油翁	1. 認識文言記人故事。 2. 認識文言文中的人稱代詞。 3. 學習藉故事來說理的寫作方式。 4. 教導學生熟能生巧的道理。 5. 教導學生培養謙虛的美德。 6. 培養學生閱讀文言短篇故事的興趣。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	【人權教育】 【生涯發展教育】	4	1. 戲劇表演 2. 講故事比賽		
7	10/07-10/11	語法 (上) 詞類	1. 能了解詞性的種類。 2. 能分辨「字」與「詞」的不同。 3. 能指出語句裡詞語的詞性。	4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更	【資訊教育】	4	1. 學習單 2. 紙筆測驗 3. 作業評量	段考週	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				加完美，更具特色。				
8	10/14-10/18	第五課 愛蓮說	1. 認識作者在宋代學術史上的地位及其人品與懷抱。 2. 認識作者寫蓮寓意的人生理想。 3. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 4. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志趣。	3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。	【生涯發展教育】 【環境教育】	4	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 報告評量	
9	10/21-10/25	一、第五課 愛蓮說(2) 二、作文(2)	1. 能夠應用以「客」來襯托「主」的寫作技巧。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 3. 在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。	2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	【生涯發展教育】 【環境教育】	4	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 寫作評量	
10	10/28-11/01	第六課 音鐘(第一次考)	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分	【生涯發展教育】 【家政教育】	4	1. 學習單 2. 口頭報告 3. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
			味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。 4. 教導學生描寫出生活中，令自己印象深刻的事物。 5. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 6. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。				
11	11/04-11/08	第七課 世說新語選 (1)	1. 認識《世說新語》的性質與特色。 2. 了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。 3. 了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。 4. 學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。 5. 了解文章中的修辭技巧，並能自創句子。 6. 學習應對進退的態度與說話技巧。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	【生涯發展教育】	4	1. 同儕互評 2. 作業評量 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	
12	11/11-11/15	第七課 世說新語選 (2)	1. 認識《世說新語》的性質與特色。 2. 了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。 3. 了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。 4. 學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。 5. 了解文章中的修辭技巧，並能自創句子。 6. 培養從容、不急躁的處事態度。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，	【生涯發展教育】	4	1. 同儕互評 2. 作業評量 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。				
13	11/18-11/22	第八課 參帥為子祈禱文	1. 認識麥克阿瑟將軍的生平大略。 2. 明瞭本文所提示的人生態度與修養。 3. 了解詞語的本義與引申義，並加以運用。 4. 能從課文中懂得父親諄諄教誨的心意。 5. 在日常生活中培養堅強、勇敢、謙遜、幽默等生活態度。 6. 培養積極進取的人生觀，在進德修業上求進步。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】	4	1. 報告評量 2. 同儕互評 3. 紙筆測驗	
14	11/25-11/29	語法 (下) 句子	1. 認識句子(敘事句、有無句、判斷句、表態句)的種類。 2. 能了解四種基本的句型。 3. 能判別四種基本的句型。	4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	【資訊教育】	4	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業評量	段考週
15	12/02-12/06	第九課 張釋之執法(1)	1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成	【人權教育】 【生涯發展教育】	4	1. 課文背誦 2. 學習單 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。				
16	12/09-12/13	第九課 張釋之法 (2)	1. 學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。 2. 學習敬稱詞、謙稱詞的使用。 3. 藉由本課提升學生對「法」的認知，並培養守法守紀的精神。 4. 體會「法律之前，人人平等」的真義。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	【人權教育】 【生涯發展教育】	4	1. 課文背誦 2. 學習單 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	
17	12/16-12/20	第十課 鳥	1. 認識梁實秋及其散文特色。 2. 認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。 3. 學習詠物抒懷的寫作方法。 4. 培養親近與珍惜自然的情懷。 5. 體會物我合一的妙趣，時時親近自然景物。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	【資訊教育】 【環境教育】	4	1. 口頭發表 2. 作業評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗	
18	12/23-12/27			2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。	【資訊教育】 【環境教育】	4	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 報告評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。			4. 寫作評量	
19	12/30-01/03			1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	【生涯發展教育】 【資訊教育】	4	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 紙筆測驗	
20	01/06-01/10			2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的	【生涯發展教育】 【資訊教育】	4	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 紙筆測驗 5. 寫作評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註	
				進行論辯。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。					
21	01/13-01/17			2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	4	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 分組討論 4. 學習單 5. 作業檢核 6. 紙筆測驗 7. 戲劇展演	段考週	
22	01/20	結業式							

### 三、第2學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
1	02/10-02/14	第一課 一課開	1. 教導學生了解抒情詩的特色。	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。	【生涯發展教育】	4	1. 口頭報告 2. 學習單	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
		花的樹	2. 教導學生學習在詩中運用誇飾、轉化的寫作技巧。 3. 教導學生掌握情詩中細膩的表現手法。 4. 培養學生運用想像力寫作新詩。 5. 培養學生閱讀新詩的興趣。	3-4-3-3 能言談中肯，並養成說話負責的態度。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	【性別平等教育】		3. 詩歌朗誦 4. 新詩習作	
2	02/17-02/21	第二課 陋室銘	1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中使用的對偶句子。 3. 培養居陋室不改其志的抱負。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	【生涯發展教育】	4	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱	
3	02/24-02/28	第二課 陋室銘	1. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 2. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 3. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	【生涯發展教育】	4	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 寫作評量	
4	03/02-03/06	第三課 我所知道的康橋	1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。 3. 培養開適的生活情趣。	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	4	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 作業檢核	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。				
5	03/09-03/13	第三課 我所知道的康橋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解作者在新文藝方面的成就。</li> <li>2. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。</li> <li>3. 學習回文的修辭技巧。</li> <li>4. 培養樂於親近大自然的生活態度。</li> </ol>	<p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 作業檢核</li> <li>3. 作業檢核</li> </ol>	
6	03/16-03/20	第四課 幽夢影選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教導學生認識《幽夢影》一書的性質。</li> <li>2. 教導學生了解小品文的特色。</li> <li>3. 教導學生了解本課所寓含的義理，並努力學習。</li> <li>4. 教導學生嘗試以簡潔的文字，來表達自己的生活經驗。</li> <li>5. 教導學生學習運用排比、映襯的修辭技巧，使文章更優美。</li> <li>6. 教導學生努力充實自己的性靈，並提升生活層次。</li> </ol>	<p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料蒐集</li> <li>2. 分組報告</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	
7	03/23-03/27	應用文——書信、便條	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。</li> <li>2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。</li> <li>3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。</li> <li>4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。</li> </ol>	<p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>【資訊教育】</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	段考週

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 6-4-8-2 能藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格，並嘗試應用於編輯學校的刊物。				
8	03/30-04/03	第五課 木蘭詩	1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。	1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 紙筆測驗	
9	04/06-04/10	第五課 木蘭詩	1. 教導學生認識本文繁簡得宜的敘述手法。 2. 教導學生運用疊字狀聲詞於班呼創作。 3. 教導學生能以適當的語調朗誦木蘭詩。 4. 教導學生認識性別角色發展與性別角色刻板印象。	1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	
10	04/13-04/17	第六課 森林最優美的一天 (第一次段考)	1. 認識徐仁修及其寫作風格。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4. 能運用擬人、摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 5. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	【資訊教育】 【環境教育】	4	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
			<p>6. 能親近自然，體會自然優美的一面，珍視大自然的重要性。</p> <p>7. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。</p>	<p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>				
11	04/20-04/24	第七課 定伯賣鬼	<p>1. 認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。</p> <p>2. 認識曹丕生平及其文學成就（散文、詩歌）。</p> <p>3. 了解宗定伯如何臨機應變，憑機智與勇氣將鬼擒服。</p> <p>4. 能辨識狀聲詞並加以運用。</p>	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-1-9 能理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 作業評量</p>	
12	04/27-05/01	第七課 定伯賣鬼	<p>1. 認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。</p> <p>2. 認識曹丕生平及其文學成就（散文、詩歌）。</p> <p>3. 了解宗定伯如何臨機應變，憑機智與勇氣將鬼擒服。</p> <p>4. 能辨識狀聲詞並加以運用。</p>	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-1-9 能理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	4	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 作業評量</p>	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。				
13	05/04-05/08	第八課 人生需求愈少，負擔愈輕	1. 認識張曼娟及其作品特色。 2. 能明白本文詩詞寄寓的人生道理。 3. 能從閱讀古典詩詞中獲得啟示並加以表達。 4. 學習靈活運用詩詞的寫作手法。 5. 體會減少欲念，生活就能更自在的道理。 6. 學會放下的智慧，豁達面對生活困境。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	【生涯發展教育】	4	1. 學習單 2. 小組報告 3. 課堂分享 4. 紙筆測驗 5. 寫作評量	
14	05/11-05/15	應用文——題辭、柬帖	1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。 2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。	2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	【家政教育】 【資訊教育】	4	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 學習單 4. 作業檢核 5. 紙筆測驗	段考週
15	05/18-05/22	第九課 為學一首示子姪	1. 教導學生了解為學的成敗不在難易，而在立志有恆。 2. 教導學生學會欣賞文中對照筆法的和諧之美。 3. 培養學生積極求學的正确態度，並能不畏艱難、全力以赴。 4. 教導學生養成正	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【生涯發展教育】	4	1. 學習單 2. 分組報告 3. 心得報告	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
			確的求學態度，不因個人資質不同而有所怠惰。	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。				
16	05/25-05/29	第九課為學一首示子姪	1. 教導學生了解論說文中起、承、轉、合的結構方式。 2. 教導學生學習在寫作時，能運用故事來說明旨趣。 3. 教導學生學會欣賞文中對照筆法的和諧之美。 4. 培養學生積極求學的正確態度，並能不畏艱難、全力以赴。 5. 教導學生養成正確的求學態度，不因個人資質不同而有所怠惰。	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。	【生涯發展教育】	4	1. 學習單 2. 分組報告 3. 心得報告 4. 紙筆測驗 5. 寫作評量	
17	06/01-06/05	第十課來到部落的文明	1. 了解原住民的傳統生活受到現代文明衝擊的情況。 2. 能描述自己的童年夢想，並與實際生活狀況作比較。 3. 在接受現代文明的同時，也能珍惜傳統中可貴的文化遺產。 4. 培養尊重原住民各族文化的胸襟。	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	4	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 作業評量 4. 課堂參與	
18	06/08-06/12	第十一課空城計	1. 引導學生了解孔明「空城計」所以成功的緣由。 2. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 3. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	【生涯發展教育】 【資訊教育】	4	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗	
19	06/15-06/19	第十一課空城計	1. 教導學生理解故事情節之後，能以生動逼真的語調、動作來說故事。	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重	【生涯發展教育】 【資訊教育】	4	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
			2. 教導學生掌握小說中情節安排的脈絡技巧。 3. 培養學生遇事冷靜應對的膽識及智慧。	點，表達意見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。				
20	06/22-06/26	第十二課科幻極短篇選(第二次段考)	1. 認識黃海及其科幻小說作品。 2. 學習極短篇小說場景塑造與情節安排的手法。 3. 能解讀小說中人物的對比及其意涵。 4. 能針對某種議題，以故事的方式表達出自己的見解。 5. 能思考未來科技對於人們生活的影響。 6. 對於人類與人工智慧之間的互動有所省思。	2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	【人權教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 分組討論 4. 學習單 5. 作業檢核 6. 紙筆測驗	
21	06/29-06/30	科幻極短篇創作	1. 能針對某種議題，以故事的方式表達出自己的見解。 2. 能思考未來科技對於人們生活的影響。 3. 對於人類與人工智慧之間的互動有所省思。	2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	【人權教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 分組討論 4. 學習單 5. 作業檢核 6. 紙筆測驗	段考週