

臺北市 木柵 國民中學

107 學年度第 1 學期 八 年級彈性學習 閱讀寫作 課程計畫

編撰教師：國文領域教師團隊

上學期之學習目標

- (一)認增進學生聽、說、讀、寫等基本能力。
- (二)使學生認識不同的修辭技巧，不同的文體寫作方法，增進欣賞、寫作的的能力。
- (三)培養學生廣泛文本撰寫的興趣、習慣與能力。

上學期之各單元內涵分析

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
一	8/30~9/1	媒體識讀——發現美麗台灣①	1. 以《發現台灣四季之美》影片引導學生觀察台灣各個角落不同季節的美。 2. 透過討論，訓練觀察力、表述能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	生命、環境	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
三	9/11~9/15	文本撰寫十五顆小行星——導讀	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				尊重與關懷。				
五	9/25~9/29	文本撰寫十五顆小行星 — 初階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
七	10/9~10/13	文本撰寫十五顆小行星 — 中階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
九	10/23~10/27	文本撰寫十五顆小行星 — 高階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				中對周遭人、事、物的尊重與關懷。				
十一	11/6~11/10	文本撰寫少年Pi 的奇幻漂流 — 導讀	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
十三	11/20~11/24	文本撰寫少年Pi 的奇幻漂流 — 導讀 (2)	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
十五	12/02 12/08	文本撰寫少年Pi 的奇幻漂流 — 初階學習單	3. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 4. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。				
十七	12/4~12/8	文本撰寫少年Pi 的奇幻漂流 — 中階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
十九	12/18~12/22	文本撰寫少年Pi 的奇幻漂流 — 高階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
二十一	01/14 01/20	復習評量(第三次段考) 結業式				1	口頭回答、討論、作業、操	

臺北市 木柵 國民中學

107 學年度第 2 學期 八 年級彈性學習 閱讀寫作 課程計畫

編撰教師：國文領域教師團隊

下學期之學習目標

- (一)增進學生聽、說、讀、寫等基本能力。
- (二)使學生認識不同的修辭技巧，不同的文體寫作方法，增進欣賞、寫作的的能力。
- (三)培養學生廣泛文本撰寫的興趣、習慣與能力。

下學期之各單元內涵分析

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
一	02/10 02/16	作文訓練 — 大家來找碴①	1. 透過照片比較，示範寫作，讓同學模擬句型。 2. 運用所寫出的句子延伸加長唯一篇小短文。	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
三	02/24 03/02	文本撰寫野性的呼喚 — 導讀	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及	品格、生涯、生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	

				特色。 5-4-5-1 能體會 出作品 中對周 遭人、 事、物的 尊重與 關懷。			驗	
五	03/10 03/16	文本撰寫野性的呼喚 — 初 階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞 作品的 寫作風 格、修辭 技巧及 特色。 5-4-5-1 能體會 出作品 中對周 遭人、 事、物的 尊重與 關懷。	品格、生 涯、生命	1	口頭回 答 討論 作業 操作 紙筆測 驗	
七	03/24 03/30	文本撰寫野性的呼喚 — 中 階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞 作品的 寫作風 格、修辭 技巧及 特色。 5-4-5-1 能體會 出作品 中對周 遭人、 事、物的 尊重與 關懷。	品格、生 涯、生命	1	口頭回 答 討論 作業 操作 紙筆測 驗	
九	04/07 04/13	文本撰寫野性的呼喚 — 高 階學習單	1. 培養文本撰寫長篇文章的能力。 2. 培養語文素養判斷組織的能力。	5-4-3-5 能欣賞 作品的 寫作風 格、修辭	品格、生 涯、生命	1	口頭回 答 討論 作業 操作	

				技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。			紙筆測驗	
十一	04/21 04/27	作文訓練—擴寫練習	請同學試著運用修辭，寫出一則生活經驗。	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
十三	05/05 05/11	作文訓練—縮寫訓練	給予同學長文，濃縮寫出文章精采大意。	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的	生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	

				思想，並提出佐證或辯駁。				
十五	05/19 05/25	作文訓練—圖表判讀	解讀所提供的圖表，闡釋其意義。	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	生命	1	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	
十六	6/11~6/13	作文訓練—大家來找碴①	3. 透過照片比較，示範寫作，讓同學模擬句型。 4. 運用所寫出的句子延伸加長唯一篇小短文。	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	生命	1	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	
十七	6/11~6/13	作文訓練—大家來找碴①	5. 透過照片比較，示範	5-4-2-1 能具體	生命	1	口頭回答、討	

			寫作，讓同學模擬句型。 6. 運用所寫出的句子延伸加長唯一篇小短文。	陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。			論、作業、操作、紙筆測驗	
十八	6/11~6/13	作文訓練—擴寫練習	請同學試著運用修辭，寫出一則生活經驗。	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	生命	1	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	
二十	6/11~6/13	作文訓練—擴寫練習	請同學試著運用修辭，寫出一則生活經驗。	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	生命	1	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	

				6-4-4-3 能依據 寫作步 驟，精確 的表達 自己的 思想，並 提出佐 證或辯 駁。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--