

臺北市 木柵 國民中學

107 學年度第 1 學期 九 年級 語文 領域 國文 課程計畫

教科書版本：南一 版

編撰教師：國文領域九年級任課教師

本學期學習目標

- (一)使學生在八年級基礎上進一步發展良好的聽、說、讀、寫等基本能力，並能正確而熟練運用於生活上，有助於其未來升學或就業。
- (二)使學生能精確使用語文，表情達意，增進人際溝通；藉著優美文學作品陶冶性情，啟發心智；由古今中外作者的作品中，涵養解決問題的智慧。
- (三)培養學生敏銳觀察力，獨立思考的判斷力，欣賞生活、心靈、世界之美；擴展多元視野，包容尊重不同的族群、文化，並培養國際觀，放眼於世界的胸襟。
- (四)激發學生閱讀的興趣，引導學生能主動學習並能利用工具書、資訊網路、多媒體，做更廣更深的學習，進而提升自學的能力，實現終身學習的願景。
- (五)藉由語文教育潛移默化，培養學生責任感與正確的人生觀；和諧的性別平等涵養，肯定自己並尊重他人。

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第一週	08/27 09/01	註冊、開學	不排課			5		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第二週	09/02 09/08	一、翠玉白菜(5)	一、翠玉白菜 1. 認識余光中及其詩歌成就。 2. 學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。 3. 透過文字體會傳統工藝的精妙。	一、翠玉白菜 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	一、翠玉白菜 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	5	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 學習單 4. 紙筆測驗	
第三週	09/09 09/15	二、詞選(5)	二、詞選 1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。 2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。 3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。 4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。	二、詞選 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	二、詞選 性別平等 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	5	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 課文朗讀 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第四週	09/16 09/22	<p>二、詞選(1)</p> <p>三、尋找薄荷的小孩(4)</p>	<p>二、詞選</p> <p>1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p> <p>2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。</p> <p>3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。</p> <p>4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>1. 認識簡媜及其散文風格。</p> <p>2. 學習運動作、事件來刻畫人物形象。</p> <p>3. 體會友情的可貴，珍惜相處的時光。</p>	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春期的身心發展與差異。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的際關係。</p>	5	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 課文朗讀</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作業評量</p>	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第五週	09/23 09/29	四、與宋元思書(5)	四、與宋元思書 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習先總提再分寫的寫作手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	四、與宋元思書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	四、與宋元思書 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	5	1. 口頭報告 2. 紙筆測驗 3. 同儕互評 4. 作業評量	
第六週	09/30 10/06	作文(2) 語文常識(一)題辭(3)	語文常識(一)題辭 1. 認識題辭的種類和內容，並能實際運用在日常生活中。	作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 語文常識(一)題辭 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。	語文常識(一)題辭 資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	5	1. 口頭報告 2. 紙筆測驗 3. 同儕互評 4. 作業評量	
第七週	10/07 10/13	第一次段考				5	1. 學習單 2. 紙筆測驗 3. 作業評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第八週	10/14 10/20	五、楚人養狙(5)	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。	5	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 報告評量 4. 紙筆測驗	
第九週	10/21 10/27	五、楚人養狙(2) 六、奶油鼻子(3)	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。 六、奶油鼻子 1. 認識以海洋為題材的文學作品。 2. 學習記錄人與動物互動的經驗。 3. 培養關心海洋生態的情懷。	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 六、奶油鼻子 環境 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 海洋 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。 3-4-5 分析臺灣海洋	5	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 寫作評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第十一週	11/04 11/10	七、生於憂患死於安樂(5)	七、生於憂患死於安樂 1. 認識孟子及其學說。 2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。 3. 培養居安思危的處世態度。	七、生於憂患死於安樂 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	七、生於憂患死於安樂 生涯發展 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 環境 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	5	1. 紙筆測驗 2. 作業評量 3. 課堂參與	
第十二週	11/11 11/17	七、生於憂患死於安樂(1)	七、生於憂患死於安樂 1. 認識孟子及其學說。 2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。 3. 培養居安思危的處世態度。	七、生於憂患死於安樂 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	七、生於憂患死於安樂 生涯發展 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 環境 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	5	1. 同儕互評 2. 作業評量 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
		<p>作文(2)</p> <p>八、傘季(2)</p>	<p>八、傘季</p> <p>1. 認識周芬伶的散文特色。</p> <p>2. 能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。</p> <p>3. 培養從平凡事物中體會美好的眼光。</p>	<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要​​求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要​​求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p>	<p>八、傘季</p> <p>環境</p> <p>八、傘季</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p>			

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第十三週	11/18 11/24	八、傘季(2) 語文常識(二)對聯(3)	八、傘季 1. 認識周芬伶的散文特色。 2. 能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。 3. 培養從平凡事物中體會美好的眼光。 語文常識(二)對聯 1. 認識對聯的意義和種類。 2. 學習對聯的作法。 3. 能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。	八、傘季 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 語文常識(二)對聯 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	八、傘季 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 語文常識(二)對聯 環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊 3-4-3 能認識資料庫的基本概念。 3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。	5	1. 報告評量 2. 紙筆測驗.	
第十四週	11/25 12/01	第二次段考				5	1. 紙筆測驗 2. 作業評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第十五週	12/02 12/08	九、寄弟墨書(5)	九、寄弟墨書 1. 認識鄭燮及其藝文成就。 2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。 3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。	九、寄弟墨書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。	九、寄弟墨書 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	5	1. 戲劇演出 2. 學習單 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	
第十六週	12/09 12/15	九、寄弟墨書(3) 十、水神的指引(2)	九、寄弟墨書 1. 認識鄭燮及其藝文成就。 2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。 3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。 十、水神的指引 1. 認識原住民的獵人文化。 2. 學習事、理交錯的寫作手法。 3. 培養與萬物和諧共存的觀念。	九、寄弟墨書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。 十、水神的指引 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。	九、寄弟墨書 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 十、水神的指引 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活	5	1. 戲劇演出 2. 學習單 3. 課堂參與 4. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第十八週	12/23 12/29	十一、湖心亭看雪(5)	十一、湖心亭看雪 1. 認識晚明小品文的特色。 2. 能創作簡潔的寫景短文。 3. 體悟大自然情趣的美妙。	十一、湖心亭看雪 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。	十一、湖心亭看雪 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	5	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 報告評量 4. 寫作評量	
第十九週	12/30 01/05	十一、湖心亭看雪(3) 十二、麥琪的禮物(2)	十一、湖心亭看雪 1. 認識晚明小品文的特色。 2. 能創作簡潔的寫景短文。 3. 體悟大自然情趣的美妙。 十二、麥琪的禮物 1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。 2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。 3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。	十一、湖心亭看雪 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資	十一、湖心亭看雪 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 十二、麥琪的禮物 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	5	1. 學習單 2. 紙筆測驗	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第二十一週	01/13 01/19	第三次段考 結業式				5	1. 紙筆測驗 2. 作業評量	

臺北市 木柵 國民中學

107 學年度第 2 學期 九年級 語文 領域 國文 課程計畫

教科書版本：南一 版

編撰教師：國文領域九年級任課教師

本學期學習目標

- (一)使學生在九年級上基礎上進一步發展良好的聽、說、讀、寫等基本能力，並能正確而熟練運用於生活上，有助於其未來升學或就業。
- (二)使學生能精確使用語文，表情達意，增進人際溝通；藉著優美文學作品陶冶性情，啟發心智；由古今中外作者的作品中，涵養解決問題的智慧。
- (三)培養學生敏銳觀察力，獨立思考的判斷力，欣賞生活、心靈、世界之美；擴展多元視野，包容尊重不同的族群、文化，並培養國際觀，放眼於世界的胸襟。
- (四)激發學生閱讀的興趣，引導學生能主動學習並能利用工具書、資訊網路、多媒體，做更廣更深的學習，進而提升自學的能力，實現終身學習的願景。
- (五)藉由語文教育潛移默化，培養學生責任感與正確的人生觀；和諧的性別平等涵養，肯定自己並尊重他人。

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第一週	02/10 02/16	一、開放的人生選(5)	一、開放的人生選(5) 1. 認識王鼎鈞和他的散文。 2. 學習首段確立主題的論說方式。 3. 培養光陰、吃苦耐勞的精神。	一、開放的人生選 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。		5	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 寫作報告	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第四週	03/03 03/09	四、曲選(5)	<p>四、曲選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識散曲小令的基本形式。 2. 學習藉情抒景的寫作方法。 3. 體會兩首小令所抒發的情感。 	<p>四、曲選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>		5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 寫作報告 	
第五週	03/10 03/16	<p>五、人間情分(3)</p> <p>作文(2)</p>	<p>五、人間情分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多標題的散文與其寫作方式。 2. 學習以多標題的散文表現生活中的感動。 3. 體會人與人之間珍貴而美麗的情分。 	<p>五、人間情分</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>		5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 作業檢核 3. 寫作報告 4. 紙筆測驗 	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第六週	03/17 03/23	六、呂氏春秋選(5)	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1. 認識呂氏春秋的特色。</p> <p>2. 學習說故事講道理的寫作能力。</p> <p>3. 培養理性、客觀的認知態度。</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>		5	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	
第七週	03/24 03/30	復習評量 第次段考				5	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p>	
第八週	03/31 04/06	七、鳳凰木(3) 作文(2)	<p>七、鳳凰木</p> <p>1. 認識蔣勳散文的特色。</p> <p>2. 學習透過觀察、聯想，寫作詠物散文。</p> <p>3. 欣賞個別生命情態的特殊風貌。</p>	<p>七、鳳凰木</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>作文</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>		5	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第十一週	04/21 04/27	十、得到太早(5)	十、得到太早 1. 認識侯文詠及其作品。 2. 能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。 3. 培養面對得失的合理態度。	十、得到太早 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。		5	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業評量	
第十二週	04/28 05/04	復習評量 第二次段考				5	1. 學習單 2. 小組報告 3. 課堂分享 4. 紙筆測驗	
第十三週	05/05 05/11	總復習(5)	總復習	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	5	1. 學習單 2. 小組報告 3. 課堂分享 4. 紙筆測驗	
第十四週	05/12 05/18	總復習(5)	總復習	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	5	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 作業評量	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第十五週	05/19 05/25	單元名稱：詩情畫意(5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板上繪製一個圓形圖案，請學生由此圓形聯想具體的畫面和情境，共同討論。請學生試用比喻轉化誇飾等修辭，以圓形為想像中心，作一首小詩，表達想像畫面的情境。 2. 開始進行書籤製作 3. 老師指導並針對作品提出修訂建議。 4. 請同學分組將個人的作品陳列展示，並請全班同學相互欣賞觀摩。 	6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 分組報告 3. 心得報告 	
第十六週	05/26 06/01	他們在島嶼 寫作文學大師系列電影欣賞(5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影像欣賞深入剖析影片的深刻意涵 2. 透過影像培養學生批判思考、自我覺察、文化理解及品味人生的能力 3. 透過書寫培養文字組織的能力 	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。	生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 分組報告 3. 心得報告 	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
第十七週	06/03 06/09	他們在島嶼 寫作文學大師系列電影 欣賞(5)	1. 透過影像欣賞深入剖析影片的深刻意涵 2. 透過影像培養學生批判思考、自我覺察、文化理解及品味人生的能力 3. 透過書寫培養文字組織的能力	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料,加以選擇,並做適當的運用。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案,表達對社會的關懷。	生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	5	1. 學習單 2. 分組報告 3. 心得報告	
第十八週	06/10 06/16	畢業典禮						