

臺北市立木柵國民中學 111 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	表達與溝通		課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
實施年級	☒ 7 年級 ☐ 8 年級 ☐ 9 年級 ☒ 上學期 ☒ 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)		節數	每週 1 節
設計理念	綠蠹魚社群教師在設計本課程時，希望七年級的學生能學習到以下三件事，以利於未來三年自己的成長。 第一，在課程的一開始，我們希望學生能先熟悉圖書館得到檢索資源的能力，以利將來自學時得以掌握擴充知識的方法。 第二，藉由閱覽圖書館之創作活動及發表訓練孩子表達與溝通能力，訓練學生在未來三年於任何活動都能展現合宜口語表達的能力，具備與他人良好溝通的自信。 第三，透過閱讀優良書籍引導訓練學生抓取關鍵字詞並從中學習他人如何表達並從而仿效運用優美字詞，創作文章，以能夠敘寫優秀作品，以文字表達自我想法與他人溝通。 從資訊運用到合宜的表達溝通此議題再延伸至目前的世界現象：資訊爆炸時代，地球村讓訊息傳播快速，學會良好的表達與溝通方式，便能迅速連結國際，從自己、社區生活的周遭開始，永遠保持眼光向外、互相理解的開放態度。			
核心素養 具體內涵	A2 系統思考與解決問題 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 B1 符號運用與溝通表達 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 C2 人際關係與團隊合作 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。			
學習重點	學習表現	1. 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯。 3. 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 4. 能具備團隊精神，培育相互合作及與人和諧動的素養。 5. 能靈活運用科技與資訊，掌握生活情境、適切表達意人分享自身經驗。		
	學習內容	1. 藉由 5W1H 及預測策略、順敘、倒敘、插敘法、事件與景物間接抒情，自我及人際交流的感受，各類文本中反映個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 2. 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等表達手法以及數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 3. 在生活應用方面，以新詩、自傳、簡報等格式與寫作方法為主。		
課程目標	擁有整合跨領域知識轉化為解決問題的能力，能與人合作，做出結構完整之報告內容，並能善用表達與溝通之能力，在生活情境中表情達意、與人分享自身經驗。			
總結性評量-表現任務	能理解文本，進而能分組蒐集相關資料，能處理及統整資料，發表「小小說書人報告」分享，能理解並評析各組報告內容。			
學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性
第 1 學	第 1-3 週	圖書館利用教育	1. 介紹本校圖書館特色活動及書籍分類法 2. 針對學生基礎能力進行前測 3. 閱覽圖書館完成書背詩及發表	1. 能分組合作進行小組討論 2. 完成圖書館運用學習單 3. 能小組創作並發表分享書背詩

期	第4-8週	合宜的口語表達	1. 經由小組完成發表書背詩經驗，小組共同討論合宜的口語表達規準 2. 聆聽其他小組對於合宜的表達觀點後，統整出屬於各班的合宜表達規準	1. 運用分組合作精神進行小組討論合宜的口語表達規準 2. 完成各組合宜的口語表達規準並發表討論統整全班合宜的表達規準
	第9-14週	「說書人」訓練	1. 藉由已建立之規準運用於「說書人」卡牌練習多元化的合宜表達。(依序建立學生多元能力：訓練關鍵詞、組織架構、抽詞代換豐富詞彙能力、統整訊息能力……) 2. 以全班建立之口語表達規準票選每組活動之最佳說書人。 3. 請孩子練習將訴說之「說書人」故事脈絡化並寫出故事大綱。	1. 再次練習合宜的口語表達。 2. 憑藉規準票選最佳說書人，內化合宜的口語表達訓練。 3. 將故事寫成故事大綱，訓練架構文章結構。
	第15週	讀寫策略 實際應用	從口語表達訓練開始進入文字表達訓練。 預測策略的運用，分析呈現方式，依文中提供訊息做出判斷。 搭配短文：每月好文	能正確判讀關鍵字。
	第16-17週		預測策略的實際應用。 搭配書籍：《五項修練》 使用5W1H及預測策略，找出文本脈絡及作者觀點。	能正確判讀關鍵字並理解文意。
	第18-19週		辨別順敘、倒敘、插敘等形式在表達上的特色及優勢。 搭配書籍：五項修練	能了解形式與內容的關聯。
	第20-21週		關鍵詞重組大考驗： 已經閱讀過的文本，能透過找出並掌握關鍵詞，重組其大意。	能理解並重組文意，撰寫表達己意的文章。
第2學期	第1-9週	青春第二課	運用上學期教授讀寫策略實際運用 1. 閱讀文本《青春第二課》訓練學生找取最能表達主角特質的描寫，擴大閱讀視野理解國際與自身的關聯。 2. 統整同學主角文字描寫，請同學預測主角為何 3. 全班共同檢核分析每位同學選取主角的文字是否得當 4. 透過仿寫寫出名人或仰慕對象的青春扉頁	1. 能運用閱讀策略進行主角特質人設設定 2. 透過描寫主角的文字，讓同學能反推預測描寫對象為何 3. 能評價檢視同學所選取之主角人設文字是否得當 4. 能運用優美文字寫出名人或仰慕對象的生命故事
	第10-12週	木柵好聲音	1. 聆聽同學創作的青春扉頁，猜測書寫對象是誰 2. 藉中文聽力測驗統整聆聽的要點	1. 能仔細聆聽回答問題 2. 完成中文聽力測驗
	第13-20週	小小說書人	1. 請同學運用一整學期學習的口語表達規準、聆聽要點、讀寫策略完成小小說書人活動 2. 選擇書本進行閱讀並運用優美文字撰寫書摘 3. 提供規準製作說書影片或簡報 4. 小小說書人報告分享	1. 能推薦優良好書 2. 能將報告內容清楚的表達 3. 能聆聽同學報告並進行回饋
議題融入實質內涵	資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。			
評量規劃	七年級上學期 1. 書背詩學習單(30%) 2. 課堂表現(20%) 3. 五項修練學習單(20%) 4. 桌遊卡牌說書人口頭報告(10%) 5. 每月好文學習單(20%)			

	七年級下學期 6. 青春第二課學習單(20%) 7. 課堂表現(20%) 8. 中文聽力測驗(10%) 9. 每月好文學習單(20%) 10. 小小說書人口頭報告(30%)		
教學設施 設備需求	電腦、平板、影音播放設備、攝影機、攝影器材。		
教材來源	五項修練、青春第二課	師資來源	綠蠹魚社群教師
備註			